



WEBINAR UNTUK GURU

# Kiat Penyelenggaraan Pembelajaran Jarak Jauh Yang Efektif Untuk Guru di Saat Pandemi Covid-19



**Budi Santoso, M.Pd.**  
*(Ketua MGMP Biologi Jatim)*

**Gogot Suharwoto, Ph.D.**

*Ahli Utama Pengembang Teknologi Pembelajaran  
Kepala Pustekkom 2017 sd 2020*

*Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia*

Ada e-Certificate, Gratis



Hari : Rabu, 08-Juli-2020, Pukul 09.00 - 10.00

Pendaftaran : [webinar.pendidikan.id](http://webinar.pendidikan.id)

*Peserta terdaftar akan mendapat e-certificate*



**pendidikan.id**  
mencerdaskan bangsa

# REVOLUSI PEMBELAJARAN

TRANSISI PEMBELAJARAN

Pembelajaran Konvensional ke Pembelajaran Hybrid dan online



Bagaimana mengelola Pembelajaran dan pengajaran Jarak Jauh **SMART LEARNING**

Rencana pembelajaran tidak hanya melibatkan teknologi yang akan digunakan sekolah, tetapi juga bagaimana siswa kembali ke sekolah setelah keadaan darurat berakhir.

**Menyiapkan manajemen pembelajaran online**

*Published on behalf of the International Baccalaureate Organization, a not-for-profit educational foundation of 15 Route des Morillons, 1218 Le Grand-Saconnex, Geneva, Switzerland by the International Baccalaureate Organization (UK) Ltd Peterson House, Malthouse Avenue, Cardiff Gate Cardiff, Wales CF23 8GL United Kingdom Website: [ibo.org](http://ibo.org) © International Baccalaureate Organization 2020*



## Menteri Nadiem Wacanakan Belajar Jarak Jauh Permanen Setelah Pandemi Covid-19, Mungkinkah?

Jumat, 3 Juli 2020 | 15:58 WIB



Komentar

Lihat Foto



Dok. Kemendikbud

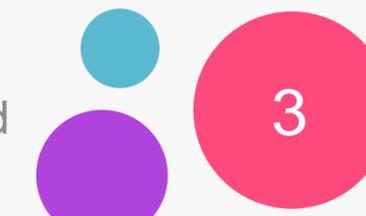
Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, Nadiem Makarim

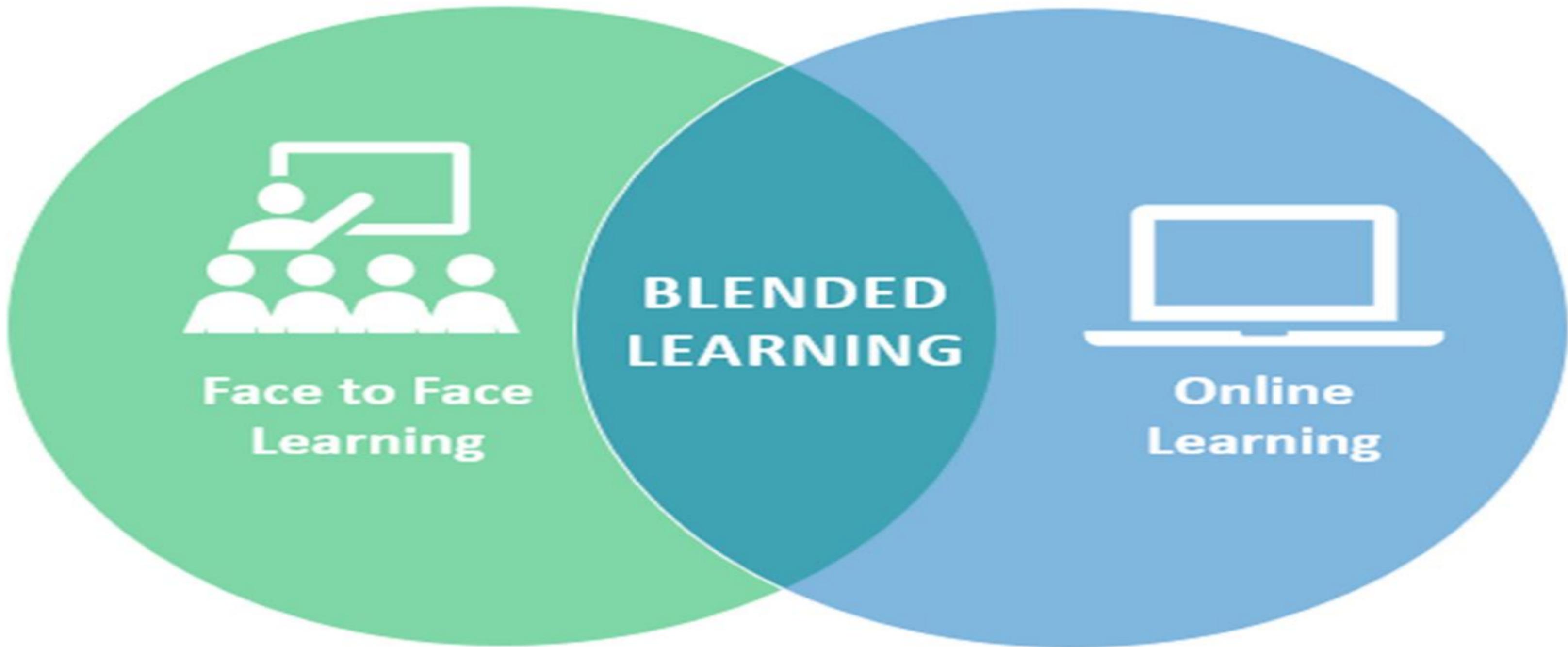
Penulis: Dandy Bayu Bramasta | Editor: Inggried Dwi Wedhaswary

**KOMPAS.com** - Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nadiem Makarim menyatakan, pembelajaran jarak jauh bisa diterapkan secara permanen setelah pandemi Covid-19 selesai.

Ad

# Revolusi Pembelajaran Setelah Pandemi Covid-19





## Metode eLearning Vs Metode Konvensional

# Pembelajaran Efektif

Sekolah hendaknya berasumsi bahwa pengajaran yang sinkron mendukung pembelajaran yang efektif. Kalau tujuannya untuk mencoba membuat kembali ruang kelas tatap muka (F2F) mustahil untuk efektif.

Pembelajaran online dan Hybrid memberikan peluang siswa bekerja lebih banyak secara mandiri. Meskipun tidak dianjurkan untuk bereksperimen dalam situasi darurat.

# KOMPONEN RPP

## Komponen

## RPP(Permendikbud No.22/2016 Standar proses

- Identitas sekolah
- Identitas mapel/tema/subtema
- Kelas/Semester
- Materi Pokok
- Alokasi Waktu
- Tujuan pembelajaran
- KD/Indikator Pencapaian Kompetensi
- Materi pembelajaran
- Metode pembelajaran
- Media pembelajaran
- Sumber belajar
- Langkah-langkah pembelajaran
- Penilaian hasil belajar

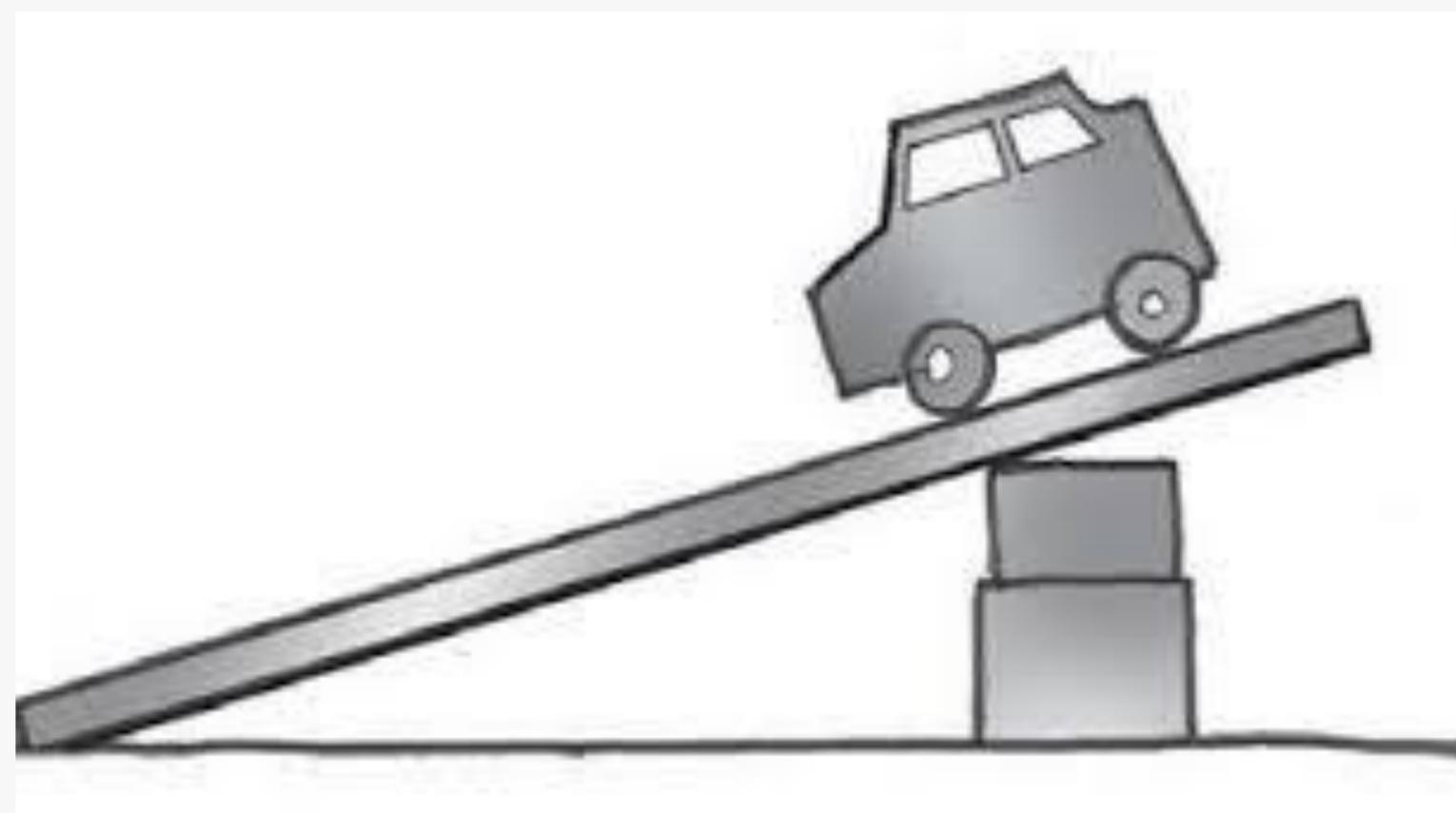
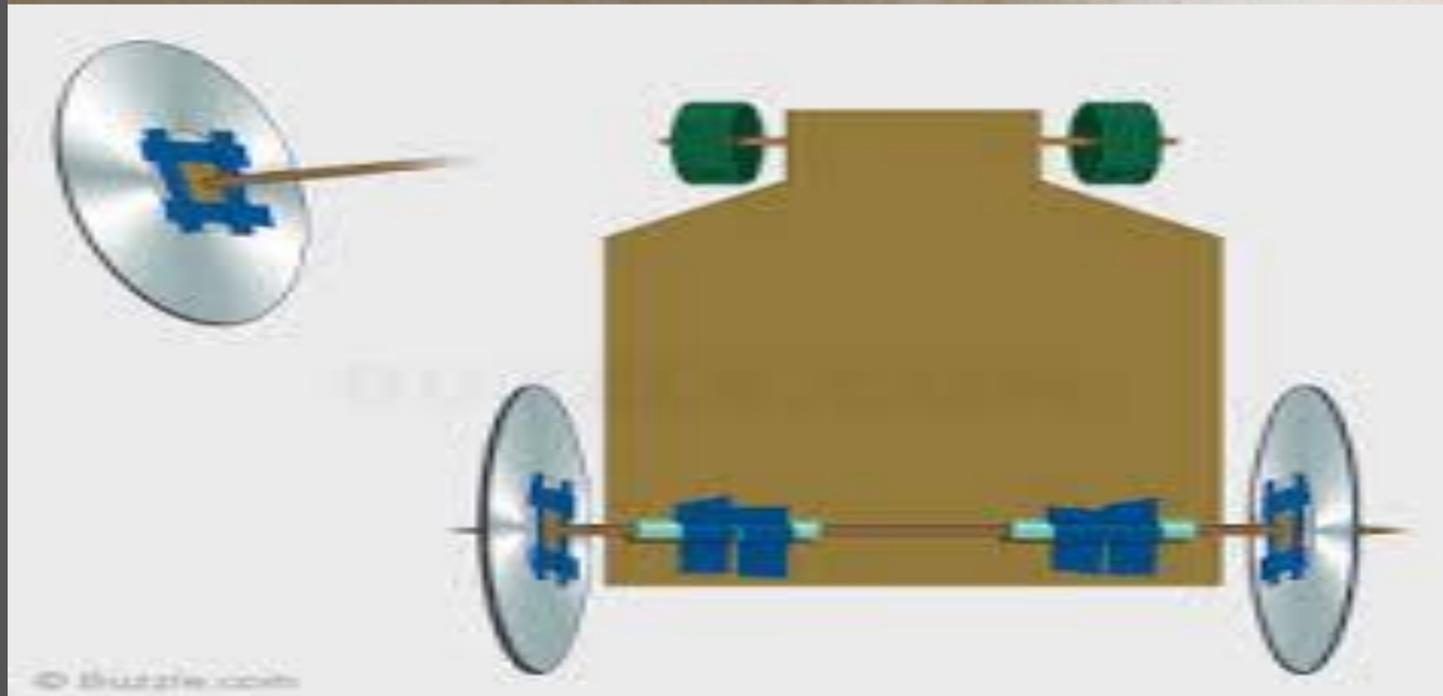
Edaran Mendikbud No. 14  
Tahun 2019

Tentang Penyederhanaan

RPP:

### Komponen Inti:

- Tujuan Pembelajaran
- Langkah-langkah/kegiatan pembelajaran
- Penilaian pembelajaran  
(*Assessment*)



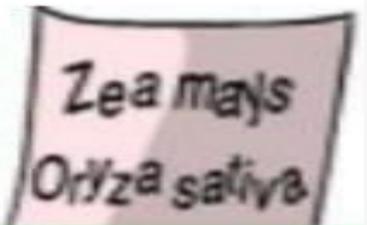
# Budi Santoso Permudah Belajar Biologi, Smart Learning Pakai Smartphone

METROPOLIS

21 Desember 2016, 15:36:00 WIB



- Permasalahan saat belajar biologi
- Mudah bosan
- Lupa kurang atraktif
- Banyak konsep materi dalam biologi
- Sulit mengingat nama Latin



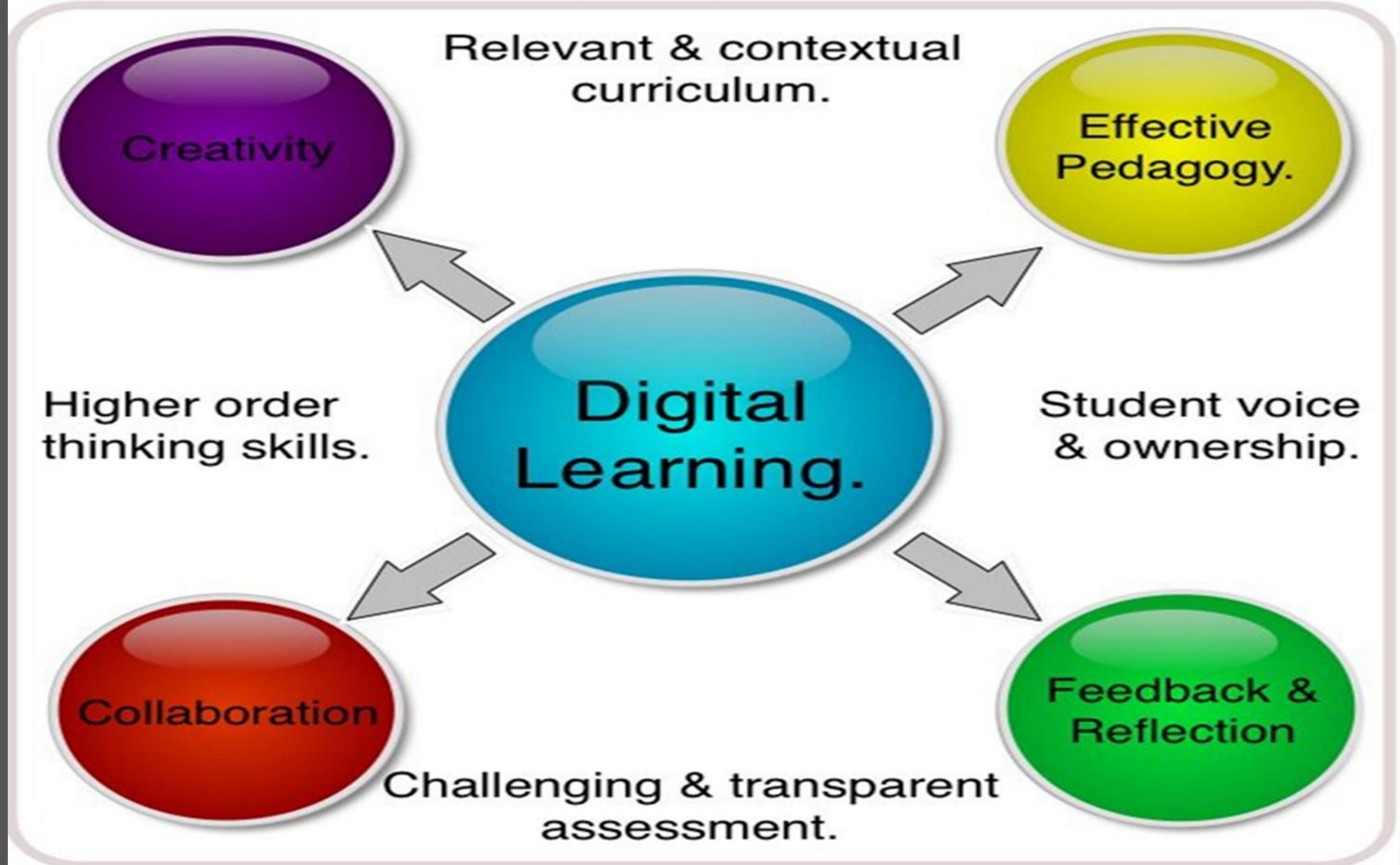
### Solusi

- 1 Mengandung smart learning dengan menggunakan smartphone
- 2 Mudah mengingat nama-nama Latin dengan membaca berulang, mengucap dengan benar, lalu menulis dengan baik
- 3 Memperbanyak praktikum atau membuat karya ilmiah
- 4 Menemani konsep materi
- 5 Mendiskusikan metode riset, lingkungan hidup, dan etensi (trial)



*Problem Solving ala Budi Santoso (Arya Dhitya/Jawa Pos/JawaPos.com)*

Pelajaran biologi itu tidak sulit. Asalkan tahu trik-triknya, belajar biologi lebih mudah. Budi Santoso, guru biologi di SMAN 21 Surabaya, punya cara tersendiri untuk belajar biologi dengan lebih sederhana.



Home > Metro > Metropolis

## Budi Santoso Permudah Belajar Biologi, Sampaikan Materi Berbasis Riset

METROPOLIS

21 Desember 2016, 15:49:00 WIB



*OPTIMALKAN KEMAMPUAN: Guru biologi SMAN 21 Surabaya Budi Santoso menunjukkan inovasi pembelajaran dengan smart learning (Arya Dhitya/Jawa Pos/JawaPos.com)*

**PROSES** pembelajaran tidak lepas dari peran seorang guru. Meski guru bukan lagi menjadi *center*, para pendidik tersebut harus membuka wawasan untuk menjadi pendamping yang tepat dalam proses belajar siswa.

Karena itu, guru harus lebih *open minded*.

Penqaiar Biologi di SMAN 21 Surabaya Budi

Xm

## SISWA SMA SAAT INI ADALAH GENERASI DIGITAL NATIVE



- Lebih suka mengakses gadget untuk mencari informasi
- Bisa bekerja multitasking
- Suka berjejaring



Senang sekali kalo diminta belajar menggunakan laptop.



- Mudah sekali bosan dengan metode pembelajaran konvensional.
- Suka dengan tantangan

# Latar Belakang SMART LEARNING

★ Pembelajaran Bagi **Digital Native** Haruslah

1. Berpusat pada siswa (Student Centered)
2. Mampu belajar dengan kolaborasi
3. Mampu membuat mereka berinteraksi dengan lingkungan dan menerapkan ilmu dengan membuat karya ilmiah
4. Memanfaatkan IT sehingga bisa dipelajari kapan saja dan dimana saja



**Harus terstruktur dan dapat diukur**

APLIKASI  
PEMBELAJARAN

**SMART  
LEARNING**

INOVASI GURU  
MENGAJAR  
BERBASIS IT

# Inovasi Pembelajaran dengan "Smart Learning"





My Account



Search



Google+



YouTube



Maps



News



Mail



Calendar



Drive



AdWords



Photos



Translate



Docs



Sheets



Slides



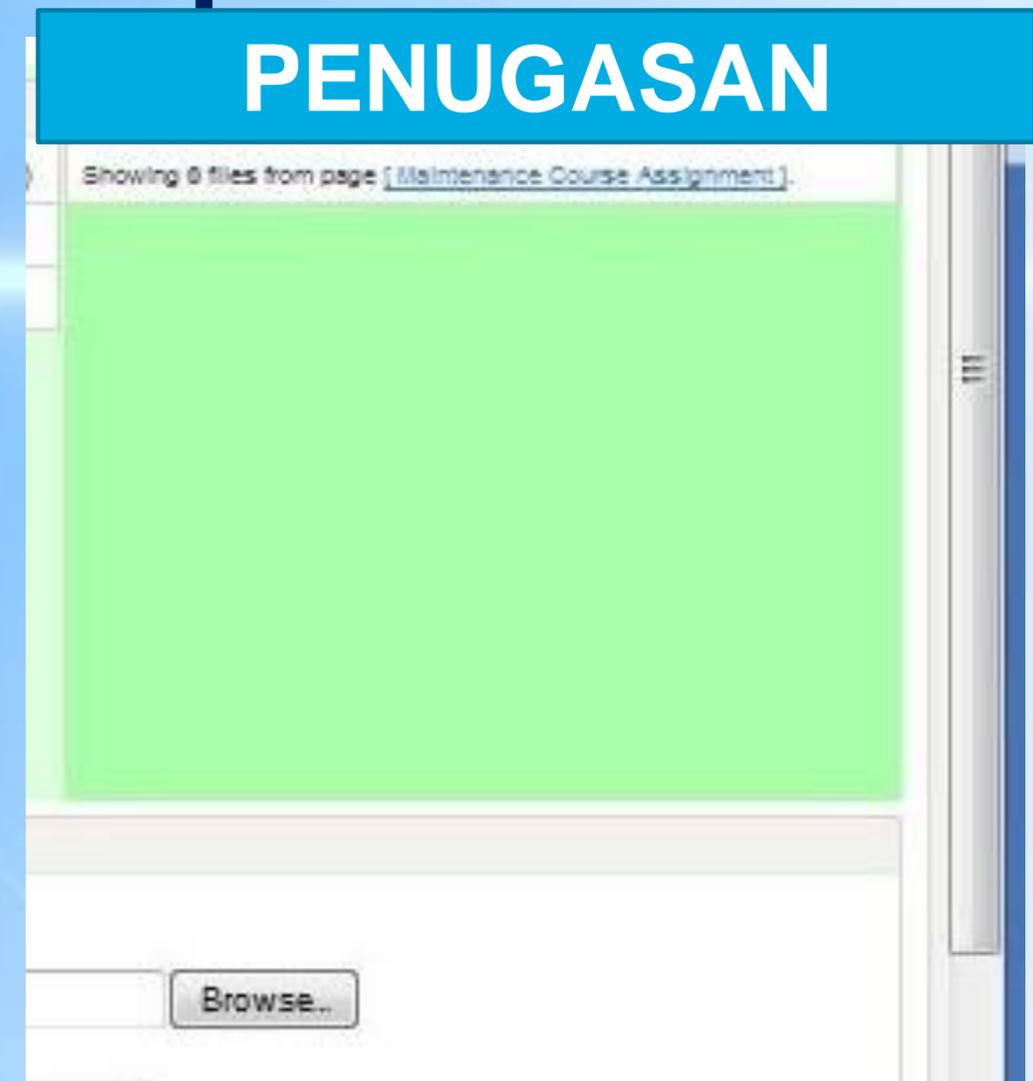
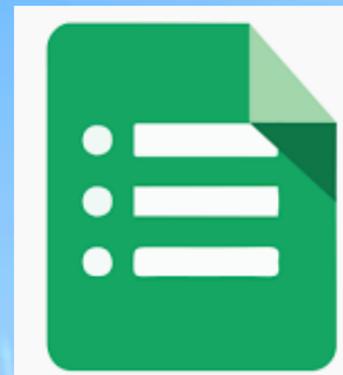
My Business



# Fitur Penugasan

**Guru mampu memberikan tugas maupun UH kepada siswa sehingga dapat mengevaluasi kemampuan belajar siswa melalui aplikasi**

**Mengurangi penggunaan kertas & Mendukung eco green living**



# Fitur Penilaian

Guru mampu mengevaluasi hasil belajar siswa dengan memberikan penilaian pada tugas, UH, UTS, dan UAS

melalui aplikasi



**Siswa termotivasi karena dapat melihat feedback belajar melalui aplikasi**

PENILAIAN HASIL BELAJAR													
	NIS	NAMA	TGS 1 Jdwl	TGS 2 ROT	TGS 3 : Matriks	TGS 4 : Transf	UH1	UH2	UTS	UH3	UH4	UAS	TOTAL
2	'12410100118	Maria Sherly Jevita Pratiwi	80	80	100	100	80	80	80	100	100	80	
3	'12410100121	Yogie Hartanto Putra	80	80	100	100	80	80	80	100	100	80	
4	'12410100123	Muhammad Ivan Setiawan	80	80	100	100	80	80	80	100	100	80	
5	'12410100125	Ahmad Firdaus Muttaqien			75	75				75	75		
5	'12410100128	Mochamad Afani Eko F	80	80	75	75	80	80	80	75	75	80	
7	'12410100133	Reza Said	80	80	100	100	80	80	80	100	100	80	
8	'12410100137	Titis Cendrakasih	80	80	100	100		80	80	100	100		
9	'12410100138	Malina Amaliyah	80	80	100	100	80	80	80	100	100	80	
0	'12410100142	Ivan Subbecti	80	80	100	100	80	80	80	100	100	80	
1	'12410100144	Fadlan Rumalutur	80		80	80	80	80		80	80	80	
2	'12410100151	Rendy Maharddhika	80	80	100	100	80	80	80	100	100	80	
3	'12410100152	Prasetya Kartika Putra	80	80	75	75		80	80	75	75		
4	'12410100154	Rr. Aisyah Nur Putri	80	80	90	90	80	80	80	90	90	80	
5	'12410100155	Abu Rizal Dzulmi	80	80	100	100	80	80	80	100	100	80	
6	'12410100156	Ekky Anugrah Putra	80		100	100	80	80		100	100	80	
7	'12410100158	Yose Purnawan	80	80	100	100	80	80	80	100	100	80	
8	'12410100159	Fajriyan Nurli	75	75	100	100	80	75	75	100	100	80	
9	'12410100163	Muhammad Choliq	75	75	0	0	80	75	75	0	0	80	
0	'12410100170	Syahrul Mulia Putra	75	75	100	100	80	75	75	100	100	80	
1	'12410100180	Nur Fatimatuz Zuhroh	80	80	100	100	80	80	80	100	100	80	

# Fitur Grup Diskusi

Siswa mampu berdiskusi dengan teman sekelas atau dengan guru melalui forum yang sudah disediakan sehingga lebih terarah sesuai dengan topik belajar.

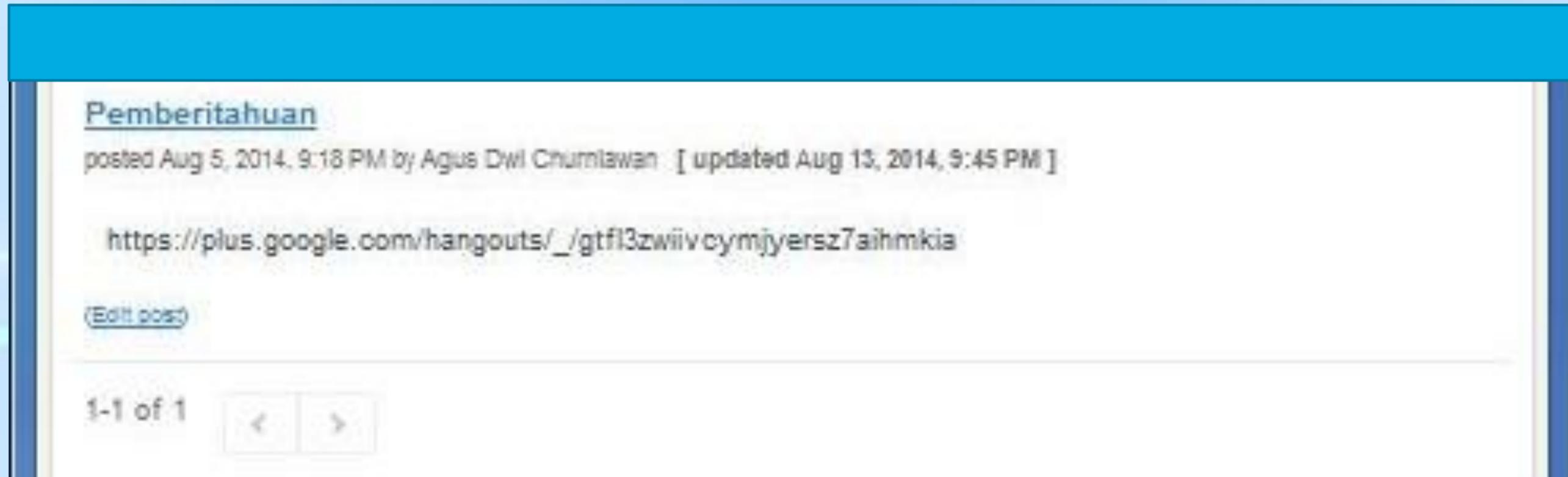


## FORUM DISKUSI

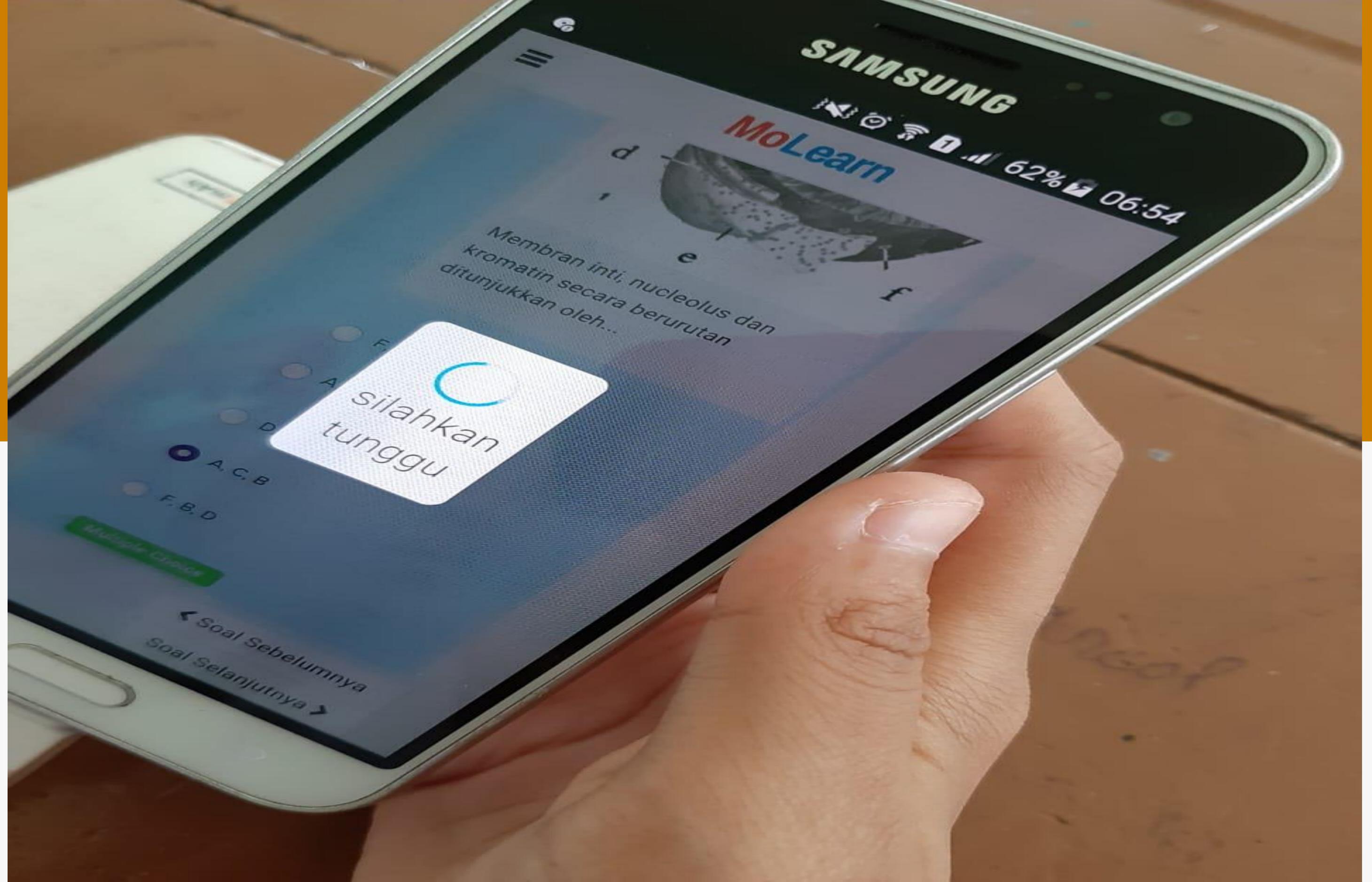
A screenshot of a Google+ discussion forum. The header shows the user 'agus001' with a 'Shared privately' status and a 'Membership and email settings' button. Below the header, there are links for 'Members' and 'About'. The main content area displays a list of discussion topics. Each topic includes a checkbox, a profile picture, a star icon, the topic title, the author's name, and statistics for posts and views. The topics listed are: 'ch 10, masih belum di kasi video, karena terbatas b...' by Salamun Rozak; 'Chapter 8' by Hartono Yuppy Putra Pratama; 'pak video nya terlalu besar untuk di upload' by Afif Lutfian Fahmi Chudlari; 'Tidak bisa upload file PPT' by Bagas Wahyu Sembada; 'Softcopy Persentasi' by Mochamad Yudi Prasetyo; 'Chapter 7' by lin Indahyati; and 'Infomasi (1)' by me. A vertical scrollbar is visible on the right side of the forum content.

# Fitur Pengumuman

Guru mampu membuat pengumuman yang mendukung aktivitas belajar siswa





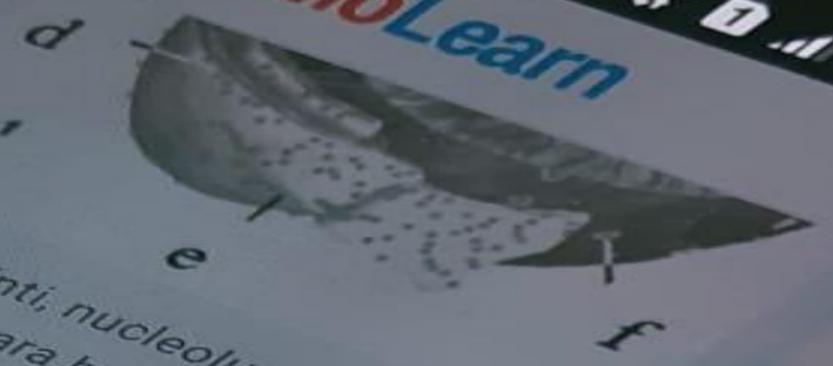


SAMSUNG

MoLearn

62% 06:54

Membran inti, nucleolus dan kromatin secara berurutan ditunjukkan oleh...



  
silahkan  
tunggu

- F
- A
- D
- A, C, B
- F, B, D

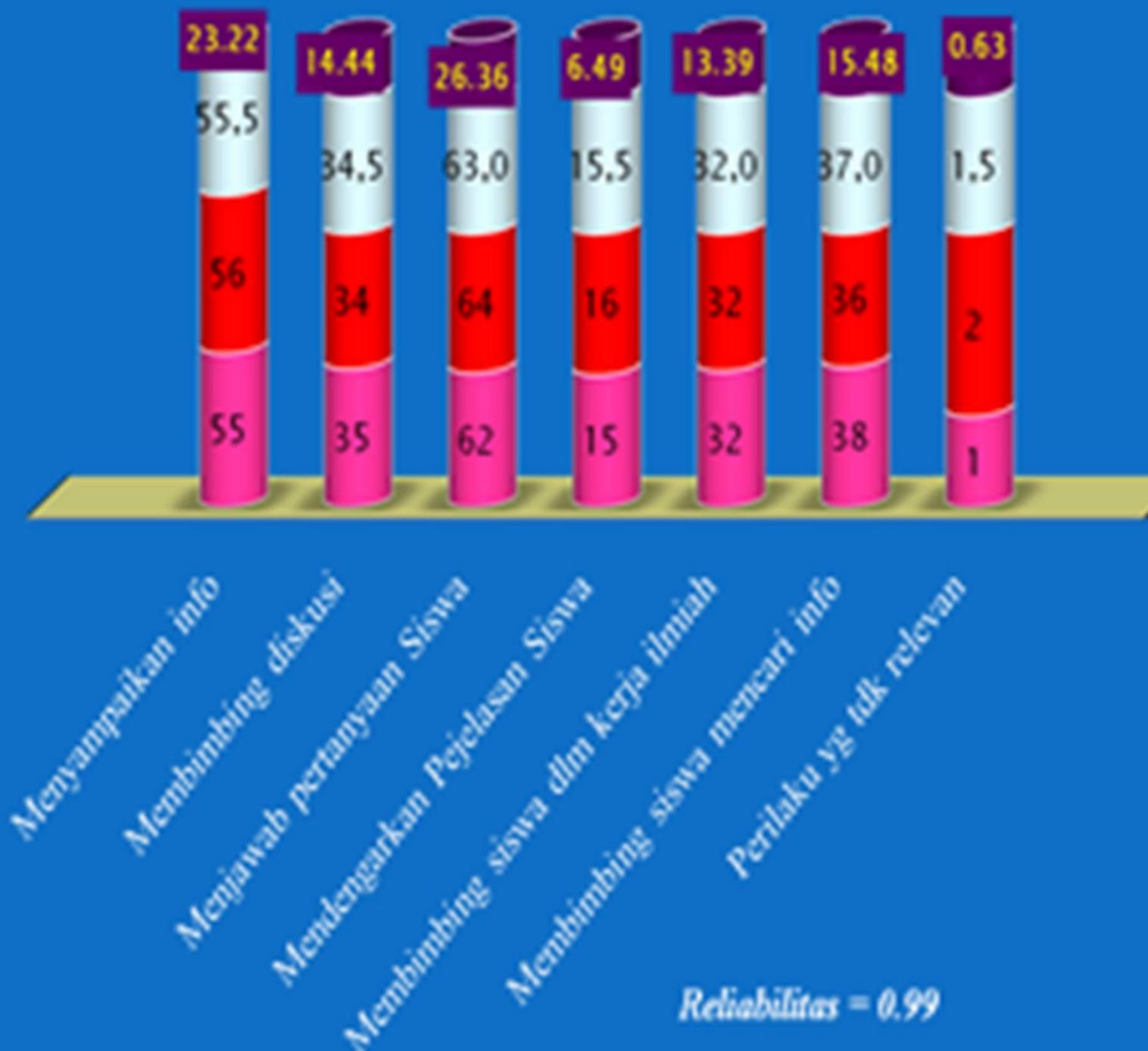
Submit Answer

← Soal Sebelumnya  
Soal Selanjutnya →



## Diagram Batang Hasil Pengamatan Aktivitas Guru

■ Persentase 
 ■ Rerata 
 ■ Jumlah P2 
 ■ Jumlah P1

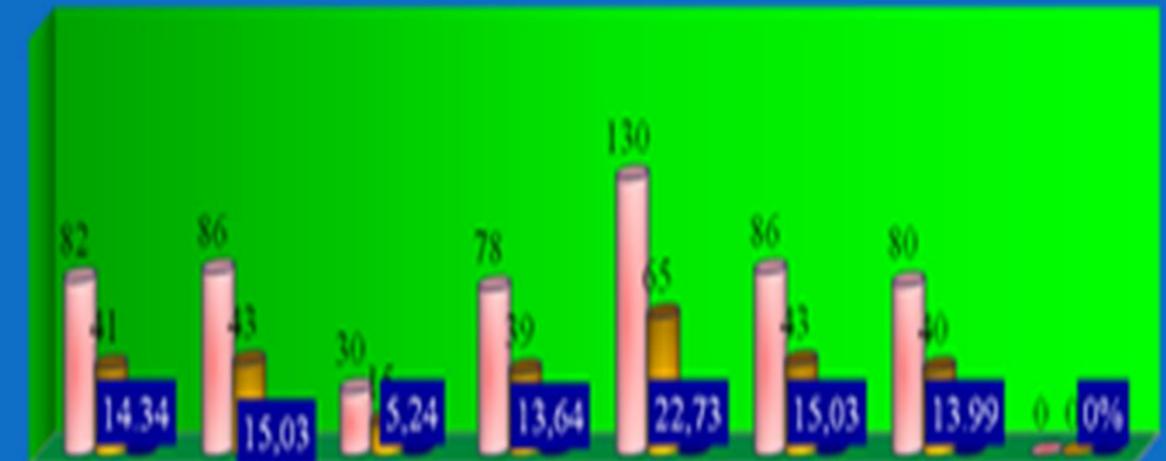


Reliabilitas = 0.99



## Diagram Batang Hasil Pengamatan Siswa

■ Jumlah ■ Rerata ■ Persentase



Aktivitas Siswa

Reliabilitas =  
0,80

# KIPIN ATM Sarana E-Learning yang Tepat untuk Sekolah SMAN 21 Surabaya



🕒 December 14, 2019    📁 Pendidikan

**Table of Contents** ☰

- 1. KIPIN ATM Sarana E-Learning yang Tepat untuk Sekolah SMAN 21 Surabaya
  - 1.1. KIPIN ATM merupakan mesin digital berbentuk mirip seperti mesin ATM, yang berisi
  - 1.2. Budi Santoso, guru biologi SMAN 21 Surabaya mengatakan bahwa KIPIN ATM

# Bagaimana mengelola pembelajaran dan pengajaran online?



Ada dua jenis pembelajaran online: keadaan:

1. **sinkron** (terjadi secara kolaboratif dan bersamaan dengan grup online siswa dan guru)
2. **tidak sinkron** (terjadi kapan saja, tidak harus dalam kelompok, tetapi dengan umpan balik guru).



# Menyiapkan manajemen pembelajaran online:

---

**Sistem manajemen pembelajaran (LMS) digunakan untuk mengatur pembelajaran online. Seperti forum diskusi, kuis dan portofolio elektronik.**

---

**Sekolah yang LMS pastikan bahwa login jarak jauh diaktifkan, bahwa setiap siswa dan memiliki login mereka sendiri, dan dapat diakses oleh orang tua atau wali mereka.**

- Google Classroom (<https://classroom.google.com>)**
- Moodle ([moodle.org](https://moodle.org))**
- Onklas, etc.**

# Strategi pembelajaran mobile

- Opsi yang mungkin dipertimbangkan adalah pembelajaran bergerak. "Ponsel"
- Perangkat komputasi pembelajaran yang paling baik digunakan adalah smartphone atau tablet.



Kerangka kerja dalam implementasikan belajar melalui ponsel:

- **Konten**: menyediakan media (misalnya, dokumen, audio, video) kepada pelajar / pemain
- **Hitung**: mengambil data dari pelajar dan memprosesnya
- **Capture**: mengambil data dari sensor (misalnya kamera, GPS, dll) dan menyimpannya untuk dibagikan atau refleksi

# Pembelajaran Jarak Jauh

---

**Berkomunikasi:** pembelajaran mobile dapat membantu guru merancang pengalaman juga memperluas pengalaman yang dapat dimiliki siswa

# Pertimbangkan Privasi dan perlindungan data

---

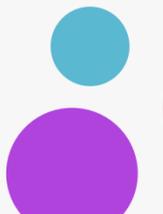


:  
Berbagi data pribadi melalui internet:

Gambar, video, atau pengiriman siswa semuanya dianggap informasi pribadi“dianonimkan, kabur, atau sebaliknya dilindungi



- Anak-anak di bawah usia 13 tahun tidak boleh berpartisipasi dalam media sosial
- Ada situs yang dimoderasi untuk pengguna yang lebih muda atau situs yang mengizinkan (guru dan wali).



# Sistem Manajemen Pembelajaran

---

---

Jika sekolah menggunakan media sosial sebagai bagian dari rencana pembelajaran, sebaiknya melindungi data pribadi ke pihak ketiga online, dan membuat peraturan. Seperti halnya informasi pribadi, pencitraan video anak di bawah umur juga memerlukan izin orang tua atau wali untuk semua kelompok umur.

# SISTEM MANAGEMEN PEMBELAJARAN

---

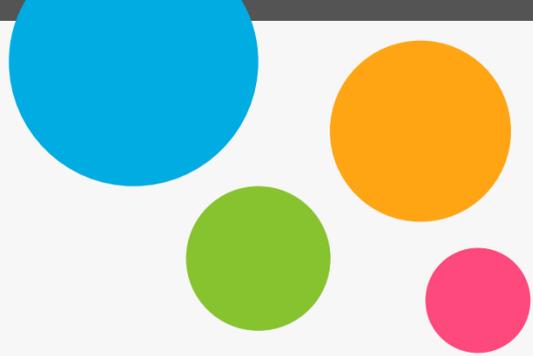
- 
- Video konferensi untuk usia pelajar di bawah 11 tahun, harus sepengetahuan ortu/wali
  - Sebisa mungkin, konferensi video harus diatur untuk menghilangkan latar belakang yang memberikan informasi tentang kehidupan dan lokasi pribadi peserta didik. Putih sederhana atau latar belakang berwarna terang adalah yang terbaik.
  - Nama pribadi harus dihindari dalam undangan obrolan atau judul apa pun. Untuk konferensi siswa dan wali harus diberi tahu jika konferensi akan direkam.

## **Pedoman Dasar untuk merancang dan mengevaluasi pekerjaan online:**

- **Gunakan penilaian formatif yang dirancang untuk membuat siswa bekerja bersama dan menggunakan sumber daya online.**
- **Melaksanakan perencanaan keberlanjutan pembelajaran, pengajaran dan pendidikan online untuk sekolah.**
- **Memiliki kebijakan yang sangat jelas tentang cara mengirim pekerjaan online.**
- **Siswa diberikan prosedur yang baik dalam menjaga integritas.**
- **Tugas guru memeriksa pemahaman kolaborasi siswa.**



- Sekolah harus siap untuk menciptakan ruang dan interaksi yang berlangsung memperhitungkan apa yang mungkin telah dipelajari oleh siswa.
- Sekolah perlu mempersiapkan evaluasi secara online



# **Pedoman penilaian internal untuk sekolah-sekolah :**

---



- **Pertimbangan lain untuk sekolah saat mereka mengoperasionalkan penilaian dari jarak jauh.**
- **Menjaga Privasi saat menggunakan video untuk penilaian tatap muka dan perlu mengungkapkan bahwa mereka setuju untuk direkam dan mengakui bahwa audio atau video akan didistribusikan kepada orang lain untuk tujuan penilaian.**
- **Orang tua dan wali harus diberi tahu dan memberikan izin untuk anak di bawah umur.**



## **Aspek teknis penilaian harus diuji sebelum pencatatan, dan siswa harus menerima yang berikut ini:**

- 
- Daftar periksa untuk menguji koneksi internet, pengaturan video, perangkat lunak konferensi, dan pengaturan ruang di mana lisan akan berada direkam
  - Pernyataan izin tertulis yang menjelaskan cara rekaman akan digunakan dan konfirmasi bahwa orang tua atau wali juga telah memberikan izin rekaman.
  - Jika para guru tidak memiliki internet yang stabil koneksi.
  - Guru setidaknya harus menyimpan hasil penyimpanan pekerjaan siswa.



# Simpulan



- Banyak guru, pemimpin, dan siswa mengalami situasi yang belum pernah terjadi sebelumnya.
- Panduan ini mencerminkan keinginan sekolah untuk tetap terbuka dan memberikan pembelajaran sebaik mungkin
- Memberi pengalaman bagi siswa dan guru dalam revolusi belajar



REPUBLIK INDONESIA  
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

## SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menyatakan:

Nomor dan tanggal permohonan	EC00201907149, 22 Oktober 2019
<b>Pencipta</b>	
Nama	Prisna Eka Sugiharta, Arifana, Christiana Handoyo
Alamat	Jalotopo Kulon 19-B RT 001 RW 001 Kelurahan Kemuning, Surabaya, Jawa Timur, 60212
Kewarganegaraan	Indonesia
<b>Pemegang Hak Cipta</b>	
Nama	Universitas Dinamika
Alamat	Jalan Raya Kandang Haruk 98, Surabaya, Jawa Timur, 60298
Kewarganegaraan	Indonesia
Jenis Ciptaan	Buku
Judul Ciptaan	Buku Model 5 atau SMA/MA Kelas XI
Tanggal dan tempat ditemukannya untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia	1 Juli 2019, di Surabaya
jangka waktu perlindungan	Berlaku selama 30 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman
Nomor pencatatan	00000000

adalah nomor berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pencipta.  
Nomor Pendaftaran Hak Cipta atau produk Hak Cipta ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



dr. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Haris, S.H., LL.M., ACCA  
NIP. 196611011990811001



REPUBLIK INDONESIA  
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

## SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menyatakan:

Nomor dan tanggal permohonan	EC00201907152, 19 Oktober 2019
<b>Pencipta</b>	
Nama	Adi Mahdi, Sunartono
Alamat	Jl. Ind. S.Panasa III 8/21 RT 001 RW 001 Waru, Sidoarjo, Jawa Timur, 61256
Kewarganegaraan	Indonesia
<b>Pemegang Hak Cipta</b>	
Nama	Universitas Dinamika
Alamat	Jalan Raya Kandang Haruk 98, Surabaya, Jawa Timur, 60298
Kewarganegaraan	Indonesia
Jenis Ciptaan	Buku
Judul Ciptaan	Buku Model 5 atau SMA/MA Kelas X
Tanggal dan tempat ditemukannya untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia	1 Juli 2019, di Surabaya
jangka waktu perlindungan	Berlaku selama 30 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman
Nomor pencatatan	00000001

adalah nomor berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pencipta.  
Nomor Pendaftaran Hak Cipta atau produk Hak Cipta ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



dr. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Haris, S.H., LL.M., ACCA  
NIP. 196611011990811001



REPUBLIK INDONESIA  
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

## SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menyatakan:

Nomor dan tanggal permohonan	EC00201907153, 19 Oktober 2019
<b>Pencipta</b>	
Nama	Rendi Santoso, Adi Handoko
Alamat	Kampung Madang Kulon 1/23 RT 001 RW 011 Kecamatan Tegayutan, Surabaya, Jawa Timur, 60264
Kewarganegaraan	Indonesia
<b>Pemegang Hak Cipta</b>	
Nama	Universitas Dinamika
Alamat	Jalan Raya Kandang Haruk 98, Surabaya, Jawa Timur, 60298
Kewarganegaraan	Indonesia
Jenis Ciptaan	Buku
Judul Ciptaan	Buku Model 5 atau SMA/MA Kelas XII
Tanggal dan tempat ditemukannya untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia	1 Juli 2019, di Surabaya
jangka waktu perlindungan	Berlaku selama 30 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman
Nomor pencatatan	00000002

adalah nomor berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pencipta.  
Nomor Pendaftaran Hak Cipta atau produk Hak Cipta ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



dr. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Haris, S.H., LL.M., ACCA  
NIP. 196611011990811001

# Terima Kasih

